



PAES/2012

PROVA DE CONHECIMENTOS E HABILIDADES ESPECÍFICAS EM MÚSICA

PROVA PRÁTICA DE INSTRUMENTO

A Prova Prática de Instrumento consistirá de:

1. Execução individual de um repertório de livre escolha; e
2. Execução da peça pré-estabelecida, por instrumento, no quadro abaixo. A peça deverá ser executada de acordo com o instrumento escolhido pelo candidato no ato da inscrição:

Instrumento	Peça
Piano	Partituras anexas

- DATA DA PROVA: 06/01/2013
- HORÁRIO: Conforme agenda a ser divulgada pela Cotec em 20/12/2012, no sítio eletrônico www.cotec.unimontes.br.
- LOCAL: Unimontes/Prédio 2 – Campus Universitário Professor Darcy Ribeiro – Montes Claros-MG.
- NORMAS PARA REALIZAÇÃO DA PROVA: Item 11 do Edital Paes/2012.



PRIMEIRA PARTE

50 Pequenos Estudos

Op. 261, 821, 599 e 139

Revisão de
Souza Lima

C. CZERNY
(1791 - 1857)

Allegro (♩=120)

1. *mf*

Allegro (♩=120)

2. *mf*

Detailed description of the musical score: The page contains two exercises, numbered 1 and 2. Exercise 1 is in 2/4 time, marked 'Allegro' with a tempo of quarter note = 120. It consists of two systems. The first system has a treble clef with a melodic line of eighth notes and a bass clef with a simple accompaniment. The second system continues the melodic line with some grace notes. Exercise 2 is also in 2/4 time, marked 'Allegro' with a tempo of quarter note = 120. It also consists of two systems. The first system has a treble clef with a melodic line of eighth notes and a bass clef with a simple accompaniment. The second system continues the melodic line. Fingerings and dynamics (mf) are indicated throughout.