



**Unimontes**

EVOLUINDO O CURSO DA VIDA

**CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS  
EFETIVOS DA PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE  
FRUTA DE LEITE / MG - EDITAL 12014**

ESTE CADERNO DE PROVAS DESTINA-SE AOS CANDIDATOS AO SEGUINTE CARGO:

**Psicólogo**

PROVAS DE CONHEC. ESPECÍFICOS E LÍNGUA PORTUGUESA

DATA 21/09/2014	HORÁRIO 9h	CADERNO <b>010</b>
--------------------	---------------	-----------------------

**Ficha de Identificação**

NOME:		
FUNÇÃO:		Nº INSCRIÇÃO:
Nº DO PRÉDIO:	SALA:	ASSINATURA



COMISSÃO TÉCNICA DE CONCURSOS

## ORIENTAÇÕES IMPORTANTES

- 01 - Este caderno contém questões do tipo múltipla escolha.
- 02 - Verifique se o caderno contém falhas: folhas em branco, má impressão, páginas trocadas, numeração errada, etc. Encontrando falhas, levante a mão. O Fiscal o atenderá e trocará o seu caderno.
- 03 - Cada questão tem 4 (quatro) alternativas (A - B - C - D). Apenas 1 (uma) resposta é correta. Não marque mais de uma resposta para a mesma questão, nem deixe nenhuma delas sem resposta. Se isso acontecer, a questão será anulada.
- 04 - Para marcar as respostas, use preferencialmente caneta esferográfica com tinta azul ou preta. **NÃO** utilize caneta com tinta vermelha. Assinale a resposta certa, preenchendo toda a área da bolinha ●.
- 05 - Tenha cuidado na marcação da Folha de Respostas, pois ela não será substituída em hipótese alguma.
- 06 - Confira e assine a Folha de Respostas, antes de entregá-la ao Fiscal. **NA FALTA DA ASSINATURA, A SUA PROVA SERÁ ANULADA.**
- 07 - Não se esqueça de assinar a Lista de Presenças.
- 08 - Após UMA HORA, a partir do início das provas, você poderá retirar-se da sala, SEM levar este caderno.
- 09 - Após DUAS HORAS, a partir do início das provas, você poderá retirar-se da sala, levando este caderno.

### DURAÇÃO DESTAS PROVAS: TRÊS HORAS

OBS.: Candidatos com cabelos longos deverão deixar as orelhas totalmente descobertas durante a realização das provas. É proibido o uso de boné.

## PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### Questões numeradas de 01 a 15

#### QUESTÃO 01

O Z-Teste é indicado

- A) principalmente, para a avaliação cognitiva.
  - B) em seleção profissional, para avaliar, especificamente, a atenção concentrada.
  - C) para avaliar, prioritariamente, a personalidade em diversas áreas da atuação do psicólogo.
  - D) na área escolar, para avaliar, estritamente, a memória atual.
- 

#### QUESTÃO 02

São alterações características da personalidade do tipo epiléptico ou Síndrome de Geschwind, **EXCETO**

- A) irritabilidade.
  - B) impulsividade.
  - C) desconfiança.
  - D) hipersexualidade.
- 

#### QUESTÃO 03

Analise os transtornos de personalidade relacionados abaixo e enumere a segunda coluna, de acordo com a primeira, identificando uma característica de cada um desses transtornos.

- 1 - Transtorno da personalidade paranoide
- 2 - Transtorno da personalidade esquizoide
- 3 - Transtorno da personalidade anancástica

- ( ) Desconfiança excessiva
- ( ) Cautela demasiada
- ( ) Distanciamento afetivo

Marque a sequência **CORRETA**, de cima para baixo.

- A) 1, 3, 2.
  - B) 3, 1, 2.
  - C) 1, 3, 2.
  - D) 3, 2, 1.
- 

#### QUESTÃO 04

Em relação à Síndrome de Dependência de Álcool (SDA), pode-se afirmar:

- A) O alcoolista crônico aceita sua condição e, sem ajuda e transtornos, controla a ingestão de álcool.
  - B) É um estado psíquico e físico resultante da ingestão repetitiva de álcool.
  - C) O uso abusivo da bebida é uma maneira do alcoolista buscar gratificações em outras fontes de prazer.
  - D) O usuário crônico, sob o efeito do álcool, mantém equilíbrio em suas relações interpessoais e familiares.
- 

#### QUESTÃO 05

Transtornos do comportamento sexual, caracterizados por padrões de fantasias e práticas sexuais particulares, em certas condições muito lesivas ao próprio indivíduo e a terceiros. Esse é um conceito de

- A) bulimias.
  - B) dismofofobias.
  - C) alcoolemias.
  - D) parafilias.
- 

#### QUESTÃO 06

Segundo a psicanálise, as fixações infantis da libido e a tendência à regressão (a esses pontos de fixação) acabam por determinar tanto os diversos tipos de neuroses, como o perfil de personalidade do adulto.

Assim, pode-se inferir que as afirmativas abaixo estão corretas, **EXCETO**

- A) O tipo fálico pode tender ao exibicionismo físico e mental.
  - B) O tipo fálico pode ser descrito como bem adaptado, podendo assim, adequar-se a qualquer ambiente.
  - C) O tipo oral tende a ser passivo.
  - D) O tipo anal apresenta traços de caráter obsessivo-compulsivo.
-

---

**QUESTÃO 07**

Para Piaget, no período operatório formal, o sujeito apresenta as seguintes características em relação ao desenvolvimento cognitivo, **EXCETO**

- A) raciocínio prático.
- B) domínio do pensamento abstrato.
- C) capacidade de analisar o pensamento próprio em relação ao dos outros.
- D) transformação de um conjunto de ideias, de proposições, de teorias, em fórmulas matemáticas.

---

**QUESTÃO 08**

Analise as afirmativas abaixo sobre o desempenho da sexualidade e marque **V** para verdadeiro, e **F** para falso.

- I - Frigidez - ausência de excitação sexual.
- II - Ejaculação precoce - a ejaculação ocorre de forma muito rápida durante o ato sexual.
- III - Disfunção erétil - pode ser definida, apenas, como falha total do homem em alcançar e manter a ereção até o final do ato sexual.

Estão **CORRETAS** as afirmativas

- A) II e III, apenas.
- B) I e II, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) I, II e III.

---

**QUESTÃO 09**

Analise os excertos abaixo em relação aos aspectos narcisistas e marque **V** para verdadeiro, e **F** para falso.

- ( ) O transtorno da personalidade narcisista é o melhor exemplo de manutenção de um modo de funcionamento mental e de investimento, no qual predomina o narcisismo.
- ( ) Verifica-se, com frequência, aspectos narcísicos na histeria.
- ( ) Não se encontram aspectos narcísicos nos transtornos da personalidade sociopática e em pacientes paranoicos e maníacos.

Assinale a alternativa que contém a sequência de afirmações **CORRETAS**, de cima para baixo.

- A) V, F, V.
- B) F, F, F.
- C) F, V, V.
- D) V, V, F.

---

**QUESTÃO 10**

Em relação às principais alterações do processo de pensar, analise as afirmativas abaixo e marque **V** para verdadeiro, e **F** para falso.

- ( ) Aceleração do pensamento
- ( ) Lentificação do pensamento
- ( ) Bloqueio do pensamento
- ( ) Roubo do pensamento

Assinale a alternativa que contém a sequência de afirmações **CORRETAS**, de cima para baixo.

- A) F, V, F, V.
- B) V, V, V, F.
- C) F, F, V, V.
- D) V, V, V, V.

---

**QUESTÃO 11**

Analise as afirmações abaixo, em relação à forma ou à estrutura do pensamento e marque **V** para verdadeiro, e **F** para falso.

- ( ) Fuga de ideias.
- ( ) Dissociação e incoerência do pensamento.
- ( ) O pensamento mantém o seu curso normal.
- ( ) Afrouxamento das associações, descarrilhamento e desagregação do pensamento.

Assinale a alternativa que contém a sequência de afirmações **CORRETAS**, de cima para baixo.

- A) V, F, V, F.
- B) F, F, V, V.
- C) V, V, F, V.
- D) F, V, V, V.

---

**QUESTÃO 12**

Ao delirar, o indivíduo apresenta as seguintes características, **EXCETO**

- A) Convicção extraordinária, uma certeza subjetiva praticamente absoluta.
- B) Reprodução da sua trama social, coletiva.
- C) Apresenta crença irremovível; mesmo pela prova de realidade mais cabal, ele não é passível de ser influenciado externamente por pessoas que queiram demovê-lo de suas crenças.
- D) Apresenta, quase sempre, um juízo falso; o seu conteúdo é impossível.

---

**QUESTÃO 13**

Analise as afirmações sobre afetividade e suas alterações e marque **V** para verdadeiro, e **F** para falso.

- I - O humor é definido como o tônus afetivo do indivíduo.
- II - A emoção é um estado afetivo intenso, de curta duração, originado geralmente como a reação do indivíduo a certas excitações internas ou externas, conscientes ou inconscientes.
- III - Sentimentos estão comumente associados a conteúdos intelectuais, valores, representações e, em geral, não implicam concomitantes somáticos.
- IV - Define-se como a qualidade e o tônus emocionaldesacompanhado de uma ideia ou representação mental.

Estão **CORRETAS** as afirmativas

- A) I, II e III, apenas.
- B) I, III e IV, apenas.
- C) II, III e IV, apenas.
- D) I, II, III e IV.

---

**QUESTÃO 14**

Pode-se observar a presença de labilidade afetiva e a incontinência afetiva, predominantemente, nos seguintes quadros abaixo descritos, **EXCETO**

- A) Estados graves de ansiedade.
- B) Depressão.
- C) Sociopatia.
- D) Mania.

---

**QUESTÃO 15**

Tomando como base os objetivos do psicodiagnóstico, enumere a segunda coluna de acordo com a primeira.

- 1 - Descrição
- 2 - Classificação nosológica
- 3 - Prognóstico
- 4 - Prevenção

- Exame.
- Determina o curso provável do caso.
- Hipóteses iniciais são testadas, tomando como referência critérios diagnósticos.
- Procura avaliar riscos, fazer uma estimativa de forças e fraquezas do ego.

Marque a sequência **CORRETA**, de cima para baixo.

- A) 3, 1, 2, 4.
- B) 1, 3, 2, 4.
- C) 1, 3, 4, 2.
- D) 3, 4, 2, 1.

**PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA**  
**Questões numeradas de 16 a 25**

**INSTRUÇÃO:** Leia atentamente o texto para responder às questões que se seguem.

**Tomie Ohtake e a esperança**

1 O artigo de hoje pode parecer feito de retalhos, mas há uma linha que costura essa colcha e a faz inteira.

Primeiro, as matérias sobre a artista plástica Tomie Ohtake, que acaba de completar 100 anos. Poucas rugas, aquele arzinho distraído e contente, fala pouco, produz imensamente, e toda a sua arte tem sido para mim uma renovação de surpresas boas. Eu a conheci pessoalmente há uns vinte anos, no seu ateliê onde se casava um querido amigo, Arthur Nestrovski. Ela chegou, minúscula, vestida de preto, homenageada carinhosamente por todos, a mais absoluta ausência de deslumbramento. Inclinei-me, eu muito grande, ela pequena, e comentei de modo nada original: "Tomie, a vida borbulha nessas suas telas em vermelho". Ela sorriu, fez um sinal para que eu me abaixasse outra vez e disse: "Eu não pinto para os críticos, pinto para me divertir" (ou "para minha alegria", algo assim). Guardei essa bela lição de vida e de trabalho. Nas entrevistas de agora, perguntaram – nada original também – como era fazer 100 anos. Ela respondeu com aquela sua simplicidade meio divertida, meio enigmática, que nunca pensa nisso. É sempre ela mesma, ainda tem saúde, e pode pintar.

Fiquei refletindo nisso enquanto pensava (a gente pode pensar mais coisas ao mesmo tempo) no desespero com que tantas mulheres se desfiguram com sucessivas plásticas e outros procedimentos, não para apenas corrigir algum defeito ou sinais de velhice prematura, mas inventando narizes que não combinam com a estrutura do rosto, repuxando pele até se assemelharem a máscaras com bocas ginecológicas que devem lhes parecer sensuais. Então viva Tomie, não só pela sua arte inigualável, mas pela postura de vida.

20 Segundo, já que Tomie nos dá um banho de esperança, falo aqui no contrário disso: na desesperança e desinteresse que andaram provocando posturas e composturas negativas de políticos vários, alguns hoje prisioneiros (nada políticos, como desejam afirmar). Renasceu a nossa confiança, finalmente algo aconteceu e chama a atenção de outros possíveis infratores – cuidado, a Justiça ainda existe. Lenta, confusa, arrastando processos por anos ou décadas, mas aqui e ali funciona. Mas, depois, o chuveirinho frio: quantas regalias para esses presos, enquanto as famílias dos chamados "comuns" sofrem cansaço, espera interminável, vexame e sofrimento para poderem ver seus queridos. Justiça social, tão declamada, começa em casa, penso – e procuro agir conforme. Mas, na hora de sermos iguais também na punição, achamos bem ruim esse lema. Que ninguém sofra injustamente, mas que o povo, já tão desinteressado devido às sucessivas decepções, não tenha mais um motivo para descrença na Justiça, na ordem, e no fato tantas vezes negado de 25 que ações têm consequências – nem sempre privilégios.

Terceiro, também nessa direção: num recente encontro com empresários, pediram que eu falasse sobre família. Entre as muitas boas perguntas, um deles indagou como administrar a abundância na educação dos filhos. Não deve ser fácil mostrar a crianças e adolescentes que ter muito dinheiro não significa ter tudo, sem limites. A abundância habitualmente é fruto de trabalho, agora ou ontem; ter muito não significa ser muito feliz; há valores a ser cultivados e preservados, e passados adiante pelas gerações, a fim de que tudo não desmorone como um grande castelo erguido sobre um mangue. Talvez se possa gerir a abundância com alguma escassez: o menos é mais educativo do que o mais. Com o verdadeiro afeto que impõe limites, muito se pode fazer. Ser monetariamente privilegiado não significa necessariamente ser mal-educado, mimado, perdulário, fora da realidade. A realidade diz que para ter é preciso conquistar, e depois 35 preservar, com ética e sensatez – sendo ética um termo tão desprivilegiado entre nós que parece fútil. Não é.

A vida pode nos passar uma bela rasteira, quer sejamos pobres, quer tenhamos abundância à nossa disposição. Educar – porque se ama e se cuida – é também preparar para isso.

(LUFT, Lya. Tomie Ohtake e a esperança. **Revista Veja**. p. 26, 4 de dezembro de 2013.)

---

**QUESTÃO 16**

Todos os recursos foram usados pela autora na construção do seu discurso, **EXCETO**

- A) Metalinguagem.
- B) Intertextualidade.
- C) Epígrafe.
- D) Conotação.

---

**QUESTÃO 17**

Todos os aspectos da sociedade contemporânea brasileira foram criticados, explicitamente, pela autora, **EXCETO**

- A) Supervalorização da beleza física.
- B) Política brasileira.
- C) Morosidade da Justiça brasileira.
- D) Educação familiar.

---

**QUESTÃO 18**

Todos os clichês abaixo poderiam ser relacionados ao discurso da autora, **EXCETO**

- A) “A união faz a força”.
- B) “A esperança é a última que morre”.
- C) “Dinheiro não traz felicidade”.
- D) “Quem ama educa”.

---

**QUESTÃO 19**

Considere o trecho: “Ser monetariamente privilegiado não significa necessariamente ser mal-educado, mimado, **perdulário**, fora da realidade.” (Linhas 38-39)

Marque a alternativa que apresenta o termo que **NÃO** poderia ser usado com o mesmo valor semântico da palavra negritada acima.

- A) dissipador.
- B) manipulador.
- C) gastador.
- D) esbanjador.

---

**QUESTÃO 20**

Marque a alternativa em que a anteposição do termo destacado, em relação ao termo a que se refere, provocaria mudança de sentido do trecho.

- A) “... sofrem cansaço, espera **interminável**, vexame e sofrimento para poderem ver seus queridos.” (Linhas 25-26)
- B) “... provocando posturas e composturas negativas de políticos **vários**...” (Linha 21)
- C) “... não para apenas corrigir algum defeito ou sinais de velhice **prematura**.” (Linhas 15-16)
- D) “Então viva Tomie, não só pela sua arte **inigualável**, mas pela postura de vida.” (Linhas 18-19)

---

**QUESTÃO 21**

Ao longo do texto, observa-se o uso reiterado de linguagem metafórica como recurso de expressão. Assinale a alternativa em que **NÃO** se verifica o uso desse recurso.

- A) “Ela chegou, minúscula, vestida de preto...” (Linha 6)
- B) “... mas há uma linha que costura essa colcha...” (Linha 1)
- C) “... até se assemelharem a máscaras com bocas ginecológicas...” (Linhas 17-18)
- D) “A vida pode nos passar uma bela rasteira...” (Linha 42)

---

**QUESTÃO 22**

Marque a alternativa em que as vírgulas foram usadas para separar um adjunto adverbial antecipado.

- A) “A vida pode nos passar uma bela rasteira, quer sejamos pobres, quer tenhamos abundância à nossa disposição.” (Linhas 42-43)
- B) “Entre as muitas boas perguntas, um deles indagou como administrar a abundância na educação dos filhos.” (Linhas 32-33)
- C) “Ela sorriu, fez um sinal para que eu me abaixasse...” (Linha 9)
- D) “A abundância habitualmente é fruto de trabalho, agora ou ontem...” (Linha 34)

---

**QUESTÃO 23**

Considere o trecho: “Fiquei refletindo nisso enquanto pensava (a gente pode pensar mais coisas ao mesmo tempo)...” (Linha 14)

Assinale a alternativa que explica corretamente o uso dos parênteses nesse trecho do texto.

- A) Para introduzir um aposto explicativo.
  - B) Para separar orações coordenadas explicativas.
  - C) Para substituir as vírgulas e intercalar uma expressão adverbial.
  - D) Para intercalar uma informação adicional.
- 

**QUESTÃO 24**

Em todas as alternativas, verifica-se o uso obrigatório de próclise, **EXCETO**

- A) “Inclinei-me, eu muito grande, ela pequena...” (Linhas 7-8)
  - B) “Talvez se possa gerir a abundância com alguma escassez...” (Linhas 36-37)
  - C) “Educar – porque se ama e se cuida – é também preparar para isso. (Linha 43)
  - D) “Ela sorriu, fez um sinal para que eu me abaixasse...” (Linha 9)
- 

**QUESTÃO 25**

Em todas as alternativas, o termo grifado classifica-se como pronome relativo e funciona como anafórico, uma vez que retoma, no texto, um termo usado anteriormente, **EXCETO** em

- A) “Eu a conheci pessoalmente há uns vinte anos, no seu ateliê, **onde** se casava um querido amigo...” (Linhas 5-6)
  - B) “A realidade diz **que** para ter é preciso conquistar...” (Linha 39)
  - C) “Com verdadeiro afeto **que** impõe limites, muito se pode fazer.” (Linhas 37-38)
  - D) “... mas há uma linha **que** costura essa colcha e a faz inteira.” (Linhas 1-2)
-